

Nada menos que todo un hombre

Miguel de Unamuno (1864 - 1936)

Narrada por Montse González

Alejandro, es un hombre muy rico llegado de no se sabe dónde y quizá con un pasado traumático. Es un hombre sencillo, pero terco y voluntarioso. Julia Yáñez, la beldad más codiciada de la provincia, es obligada a casarse con Alejandro, pero finalmente se enamora de él. Alejandro no sabe demostrar amor a Julia, para él esos son bobadas, tonterías de novelas. De las novelas que lee Julia: “Solamente los tontos hablan de estas cosas” suele decir. Y Julia no cesa de preguntarse ¿me quiere o no me quiere?. (Introducción por Montse González)

Duración / Total running time: 1 h 41 mins 44 s - 11 audios.



This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Esta grabación se pone en el dominio público y puede ser reproducida, distribuida y modificada sin permiso. Para mas información, o para ser voluntario, visite librivox.org.

Cover picture: 'Dance in the City', by Pierre-Auguste Renoir, 1883. Musée d'Orsay. Available at [wikimedia commons](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Parisian_Dance_in_the_City_Pierre-Auguste_Renoir.jpg). Public domain. Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Basquetteur. This design is in the public domain.